



s e l e n n





sellen transporte ses émotions au travers d'une électro-folk envoûtante et épurée comme le démontre son second EP Archipel.

Le barbu sensible à la voix androgyne est cette fois-ci accompagné par deux violoncellistes et ils dépeignent en trio un paysage sonore faisant rappeler les grands espaces.

NOTE D'INTENTION

Le songwriter suisse, basé actuellement à Lausanne, glâne de la matière mouvante et inspirante auprès d'artistes tels que RY X, Novo Amor, The XX, Low Roar ou encore Haux.

Aussi habitée qu'apaisante, sa musique est un cocon organique hors du temps pour mieux se synchroniser au monde qui nous englobe.



PARCOURS

Après avoir longtemps œuvré sous le nom d'artiste de Sélénien (entre 2009-2017) qui mêlait le slam, la chanson et la poésie (www.selenien.com), le projet s e l e n n voit le jour en janvier 2018. L'artiste, originaire de Fribourg (CH), décide de tourner la page et fait table rase de son ancienne vie artistique. Il choisit selenn comme pseudonyme en écho à son univers musicale aussi céleste que minimaliste, aussi lunaire que profond.

En avril 2018, il sort son premier EP « Equinoxe », suivi d'une tournée en solo d'une trentaine de dates entre la Suisse, la France, le Portugal et la Belgique. Ses titres mystérieux et cosmiques poussent à l'imaginaire. L'imaginaire est le propre de l'Homme et seul l'art permet de le déclencher. Tout commence avec un rêve. Devenir adulte c'est se remémorer ses rêves et les assumer au grand jour selon les dires de selenn. Ainsi naquit sa dream folk.

Porté par son intuition, il décide de s'installer à Bruxelles pour vivre de sa passion. Il y arrive en 2019 ; sac à dos, guitare à la main et l'espoir en bandoulière. Sans emploi ni domicile fixe, il écume la ville en quête de ces rencontres "qui changent nos vies". C'est à Bruxelles que son second EP est conçu. Il revient quelques temps plus tard à Lausanne pour l'enregistrer et le produire. Cet EP est la naissance d'un nouveau chapitre et l'enlacement d'un nouveau départ pour avancer vers le futur la tête haute.



LE REGARD LIBRE - Neuchatel CH

« s e l e n n, un ovni sur la scène musicale des jeunes artistes romands »

JAMENDO EDITOR - Luxembourg LU

« we like the atmospheric vibe of the synthesizers combined with the sound of electric guitars.
The create a very cool and relaxing space »

BOULIMIQUE MUSIQUE - Montréal CA

« une pop atmosphérique, tout près de l'ambient, pourvu d'une richesse dans son traitement sonore et sa sensibilité acoustique »

NEXTONE AGENCY - Paris FR

« un univers musical très bien réalisé. réussissant parfaitement à transposer le français sans tomber dans les codes de la chanson »



SOFAR SOUNDS - Lausanne CH

« un univers-live tellement envoûtant qu'on en a oublié nos smartphones »

AYOH CLIP OFFICIEL

<https://www.youtube.com/watch?v=coXArv04bBk>



ARCHIPEL TRIO SESSION

<https://www.youtube.com/watch?v=tZyQmsIH2LM>



LIENS

<https://www.facebook.com/selennmusic/>

<https://www.instagram.com/selennmusic/>

<https://soundcloud.com/selenn-music>

<https://selenn.bandcamp.com>

<https://mx3.ch/selennmusic>

CREDITS

Photographie du projet Archipel : Anne Gerzat

Réalisation du dossier de presse : selenn

Graphisme du disque physique : Marc Fawer

SOUTIEN

Production musicale : Ville de Fribourg

Résidence artistique au Nouveau Monde (FR) :

Canton de Fribourg

CONTACT

contact@selennmusic.com

www.selennmusic.com

0041 76 496 65 23

ASSOCIATION SELENN
1700 FRIBOURG - SUISSE
CH16 0076 8300 1472 9990 1



Ville de Fribourg



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG
WWW.FR.CH